

Inleiding :

Bonjorno, The Best presents LAGO DI GARDA. Het Gardameer is zowel over de lengte (52km) als over de breedte (tot 18km) gemeten het grootste Italiaanse meer, met een maximale diepte van 346m. In het noorden stroomt de rivier de Sarca in het meer, in het zuiden stroomt de rivier de Mincio bij Peschiera naar de Po vlakte.

Landschappelijk is het Gardameer erg boeiend door de steeds veranderende kleurcontrasten van water, rotsen en vegetatie. De kustlijn is nu eens zacht glooien en vriendelijk, dan weer steil en grimmig. In het noorden is het meer smal en rijzen de berghellingen direct uit het water op. De oostelijke oever wordt begrensd door het steile bergmassief van de Monte Baldo. Maar naar het zuiden toe worden de oevers geleidelijk aan lager.

De zon, het water, de bloemenpracht en de toeristische faciliteiten maken het Gardameer tot een ideale vakantiebestemming, niet zozeer voor wie uit is op het avontuurlijke en onbekende, als wel voor wie een beetje op verhaal wil komen.

Limone Sur Garde :

HOTEL IDEAL. Een vier sterren klassehotel, al meer dan 30 jaar uitgebaat door dezelfde familie. Op 500m van het centrum van Limone. Het hotel bestaat uit verschillende paviljoenen. Allen met kamers met douche, wc, balkon en telefoon.

Het bezit een onberispelijke service, een elegante bar, een taverne en een mooi restaurant waar de lekkere maaltijden geserveerd werden : ontbijtbuffet en s'avonds keuze uit 3 menu's en salat buffet.

Verder bied het een prachtig zwembad, kinderplonsbad en een kiezelstrand (Limone bezit in tegenstelling tot in de boeken geen zandstrand.) Ook is er nog een zonnig terras en ligstoelen tussen de palmbomen, 3 tennisbanen, een bocciabaan, tafeltennis, binnenzwembad, een sauna en een solarium.

Naast het hotel bevindt zich het bergriviertje SAN GIOVANI. Wat na een fikse regenbui, meer water en ook slijk te verwerken krijgt.

Limone Sur Garde zelf is een schilderachtig dorpje boven een kleine inham, tegen de rotsen aangebouwd. Limone ligt in de provincie BRESCIA en heeft een 1000 tal inwoners. Tal van souvenir, juwelier en lederwaren winkels bevinden zich in de enge straatjes.

Er zijn ook vele terrasvormige tuinen waar vroeger citroenen werden verbouwd. s'Winters dienen die te worden bedekt met glas en matten om de bomen te beschermen tegen de koude. Aan deze cultuur heeft het plaatsje zijn naam te danken.

Achter Limone ligt een mooie hoogvlakte, die via een moeilijke beklimbaar pad te bereiken is. De drukke straatweg langs het Gardameer loopt achter Limone om. Het heeft een mooi parochiekerkje uit de 17de eeuw met schilderijen van CELESTI.

Soms wordt op zaterdag concert gehouden voor trompet en orgel. Elke 1ste en 3de dinsdag van de maand wordt er ook markt gehouden.

Venetië :

s'Werelds grootste toeristische trekpleister met 365 000 inwoners waarvan 130 000 in de oude stad. Het ontbreken van alle soorten wegverkeer op handkarren na en het enorme aantal kunstschaten; is daar niet vreemd aan. Het huidige venetië leeft dan ook voornamelijk van het toerisme.

Venetië is gebouwd op 118 eilandjes die onderling door zo'n 400 bruggen en bruggetjes zijn verbonden. Als fundering zijn houten palen gebruikt, reusachtige aantallen.

Om het beroemde PIAZZA SAN MARCO te betreden komt men langs 2 hoge zuilen. Waarvan een het symbool van SAN MARCO bezit : de gevleugelde leeuw. De schuts patroon al sinds de 9de eeuw. Tussen de zuilen doorlopen zou ongeluk brengen. Omdat vroeger hier tussen; de giotine stond.

Rechts; vindt U het PALAZZO DUCALE (het dogenpaleis). Dit meesterwerk van venetianse gotiek was het hart van de republiek. De dogen en andere regeerders woonden en werkten hier.

Links valt de CAMPANILE; een 99m hoge klokketoren op, uit de 10de eeuw. Die fungeerde als vuurtoren en had 4 klokken; die verschillende betekenissen hadden.

De TORRE DELL-OROLOGIO uit 1499. Deze geeft de tijd aan door middel van Romeinse cijfers voor de uren en arabische voor de minuten. Elk heel uur slaan de bronzen tot MOREN omgedoopte beelden op de grote klok. Onder de toren begint een van de drukste winkelstraten van venetië.

Maar de belangrijkste bezienswaardigheid op de PIAZZA SAN MARCO is de SAN MARCO BASELIEK een opvallend bouwwerk dat zeer veel verscheidenheid aan versiering vertoont. De 2600 zuilen hebben Romeinse, Byzantijnse, Gotische en Renaissance kapitelen en zijn uit diverse landen afkomstig; door roofzuchtige venetiaanse kruisvaarders. De basiliek is gebouwd in de vorm van een grieks kruis waarvan elke arm is bekroond met een koepel.

Het interieur is bekleed met s'werelds grootste mozaïkversiering; ruim 4000m². Voorstellingen uit het oude en nieuwe testament. Een van de eerste dingen die opvallen bij het binnen komen is het grote aantal verzakkingen zodat de prachtige mozaïekvloer golft

door het gebouw. Je vind er ook nog de doopvont van SANSOVINO is uit 1545 (de figuur van Johannes de dooper niet). Het koor wordt van het dwarsschip gescheiden door een koorhek met 14 standbeelden gemaakt door de gebroeders MASEGNA in ; het zijn de maagd Maria, de 12 apostelen en Johannes de Doper. De stoffelijke resten van SAN MARCO liggen onder het hoofdaltaar.

Het CANAL GRANDE loopt als een S doorheen Venetië. De PONTE DI RIALTO, is de bekendste brug van Venetië. Rechts ziet U de FONDACO DEI TEDESCHI, het vroegere pakhuis van de Duitse kooplieden. Nu hoofd postkantoor.

Omdat er in de stad geen auto's en bussen mogen en kunnen rijden is de boot HET vervoermiddel in Venetië. Het meest voordelig is de VAPORETTO, een waterbus. Iets comfortabeler de MOTORSCAFI; de watertaxi's. Meer een attractie dan een vervoermiddel zijn de GONDELS; die nog weer duurder zijn. Deze doen al 600 jaar dienst als vervoermiddel.

Terug op PIAZZA SAN MARCO. De ARKADENGALERIJEN aan drie kanten en het plaveisel van marmer en trachiet maken het plein tot een enorme zaal zonder dak. Aan de kant van de basieliek is het plein 82m breed en aan de andere kant 52m, de lengte : 176m. Er zijn altijd mensen en altijd duiven.

s'Zomers vanaf laat in de middag tot na middernacht spelen de orkestjes op de grote terrassen. Hier voor het oudste cafe van Venetië : FLORIAN.

Vanop de PONTE DELLA PAGLIA heeft men een zicht op de PONTE DEI SOSPIRI (brug der zuchten) en rechts de cellen van PRIGIONI NOVE, een van de gevangnissen waar CASSANOVA uit ontsnapte. Deze gesloten brug verschaft de in het paleis ter dood veroordeelden een laatste blik op de lagune; wat volgens de verhalen de zuchten veroorzaakt.

Verona :

VERONA (met 275 000 inwoners) behoort zonder enige twijfel tot de aantrekkelijkste steden van heel Italië. De stad ligt aan de rivier de ADIGE, die in zijn aan het Venetiaanse CANAL GRANDE herrinerende curve de talloze pleinen, torens en paleizen van de stad omvat. SAN ZENO MAGGIORE; een mooi voorbeeld van de Romaanse bouwkunst uit de 5 de eeuw. ZENO was de eerste bisschop van VERONA. Er loopt de ADIGE rivier. Er is verder een centraal plein : PIAZZA BRA. Met midden in; de ARENA. Na het colosseum in Rome het grootste amfitheater ter wereld. s'Zomers vinden er de bekende operavoorstellingen plaats en biedt dan plaats aan 22 000 mensen.

Van het plein naast de ARENA loopt U de VIA MAZZINI in. Een gezellige straat met winkels, boutiques en warenhuizen, met de laatste mode trends. Op het einde vindt U PIAZZA DELLE ERBE. Het vroegere forum waar de Romeinse wagenrennen werden gehouden. Nu vindt U hier steeds een groente en fruitmarkt. Het wordt omgeven door een bonte verzameling van paleizen en huizen waarvan de muren nog de sporen dragen van oude Fresco's. Rechts het PALAZZO DELLE RAGIONE het voormalige stadshuis met een toren van 84m hoogte. Slechts een enkele boog scheidt het PIAZZA DELLE ERBE van het PIAZZA DEL SIGNORI.

Hoewel de pleinen zo dicht bij elkaar liggen zijn ze heel verschillend van karakter. Het PIAZZA DELLE ERBE is volks, kleurrijk, levendig en het PIAZZA DEI SIGNORI is daarentegen, haar naam waardig, rustig en aristocratisch. Midden op het plein staat een beeld van DANTE, verzonken in gepeins; de Veronezen zijn er trots op dat DANTE na zijn verbanning uit FLORENCE eerst zijn toevlucht heeft gezocht bij het hof van CANGRANDE DELLA SCALLA. Rondom het plein staan enkele nobele paleizen, vroeger de zetels van machthebbers. Het PALAZZO DEL CAPITANO en het PALAZZO DEL GOVERNO, vroeger de residentie van de SCALIGERI. Een familie die rust en een ongekende bloei bracht in Verona na 1200. De graftombe van de SCALIGER familie en de straat waar Romeo woonde.

In de VIA CAPPELLO nummer 23 staat het huis van JULIA, (GIULIETTA CAPULETTI), waar zich volgens de plaatselijke legende in 1303 de liefdes tragedie van ROMEO en JULIA heeft afgespeeld. Met het beroemde balkon.

Riva :

Een trip naar RIVA kan eveneens over het meer. Er is de ALISCAFO (vleugelboot) of de tragere STOOM en MOTORBOTEN. Met de bus is de trip iets spannender. Men volgt dan een autoweg langs het meer en moet door een 20tal tunnels waar bussen elkaar niet kunnen passeren.

De boot stopt nog even in TORBOLE. Rechts van een opvallende scheef verlopende rotsmassa : de MONTE BRIONE (376m). RIVA DEL GARDA bevindt zich links van deze rots. Gelegen aan de voet van de steile kalkrotsen van de ROCHETTA (1521m). Het middelpunt van de stad (met 13 200 inwoners) is het havenplein, PIAZZA TRE NOVEMBRE met de klokketoren TORRE APPONALE in het midden en rechts het CASTEL LA ROCCA een vroeger burcht van de SCALIGERS uit de 12de eeuw.

Op het PIAZZA BATTISTI is het nog rustig verpozen.

En hebben de mussen altijd honger.

RIVA is enigszins onrustig door het drukke doorgaande verkeer waarvan het lawaai weerkaatst tegen de ROCHETTA.

Een kleine wandeling is het tot VARONE met mooi uitzicht op de wijn en kiwi gaarden, in terrasbouw.

Iets verderop bevinden zich dan de CASCATA DI VARONE : een waterval die vanaf een hoogte van 90 meter in het ravijn naar beneden stort.

Een Excursie rond het Gardameer :

GARDA, waaraan het meer zijn naam ontleent, was ten tijde van de Karolingers de voornaamste plaats van het gebied rond het

Gardameer. Het oude stadje heeft smalle donkere steegjes. Oude huizen, een schilderachtig haventje. en een prachtige omgeving.

Op een schiereiland in het zuiden van het Gardameer ligt het stadje SIRMIONE (met 3150 inwoners). De grote burcht van de SCALIGERS uit 1259 beheerst het hele stadsbeeld. Op de punt van het schiereiland liggen indrukwekkende Romeinse ruines. In de punt is er steenmassa afgeschuurd door het water. En bij laagwater wandelt U zonder nat te worden tot de aan de boeien. Sirmione heeft ook een zwavelbron, de BOIOLA, die 18m beneden de waterspiegel ligt. Met een temperatuur van 80°C wordt het kostbare, geneeskrachtige water naar de kuurinrichtingen en enkele exclusieve hotels geleid. Sirmione heeft wel een mooi zand strand en een aardige strandboulevard. Een laan naar de VILLA van filmster MARIA CALLAS nu omgetoverd tot verschillende studio's.

Met een veerboot trekken we verder, die houdt slechts even halt in SALO, één van de bekendste badplaatsen aan het Gardameer (met 9900 inwoners). Het ligt aan de voet van de MONTE SAN BARTOLOMO.

GARDONE, de meest luxueuze verblijfplaats aan het Gardameer, is vermaard om zijn beschutte ligging aan de voet van de weelderig begroeide MONTE SPINO en aan een inham. GARDONE RIVIERA heeft een korte boulevard aan de oever van het meer waar hotels en café-terrassen zich aaneen rijgen en evenwijdig daaraan de winkelgalerei.

ARRIVIDETCHI, CIAO

***** THE END *****